**Объем образовательной деятельности МУДО «ДЦИ» г.Ухты на 2019-2020год**

**Группы хореографического отделения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  год обученияПрограммы | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | ИТОГО:чел/часов |
| 1.Ансамбль танца Морозко (комплексная) | 11 чел |  |  | 17 чел | 28 чел |
| -классический танец | 1грх4ч4ч |  |  | 1 гр.х 2ч2ч | 6 |
| -народно-сценический танец |  |  |  | 1грх2ч2ч | 2 |
| - подготовка концертных номеров | 1грх2ч2ч |  |  | 1грх4ч4ч | 6 |
| **Всего по программе** | **6ч** |  |  | **8ч** | **14 час** |
| 2.Ансамбль танца Забава (комплексная) | 13чел | 14чел | 8чел |  |  | 35чел |
| -классический танец | 1гр х 4ч4ч | 1гр х 2ч2ч | 1грх2ч2ч |  |  | 8 |
| -народно-сценический танец |  | 1гх2ч2ч | 1грх2ч2ч |  |  | 4 |
| -подготовка концертных номеров | 1гр.х2ч2ч |  1гр.х2ч2ч |  1грх4ч4ч |  |  | 8 |
| **Всего по программе** | **6** | **6** | **8ч** |  |  | **20 час** |
| 3.Современный танец хип-хоп | 22 чел |  | 10 чел. |  12 чел | 7 | 51/**30** |
| 1грх6ч**6ч** |  | 1гр. х 8ч.**8ч** | 1 гр.х 8ч**8ч** | 1 гр.х 8ч**8ч** |
| 4.Школьный вальс | 14 чел |  |  |  |  | 14/**2** |
| 1гр х 2ч**2ч** |  |  |  |  |
| **Всего:** | **20** | **6** | **16** | **8** | **16** | 128/**66** |

**Группы музыкального отделения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  год обученпрограммы | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |  |
| 1.Хоровая студия Кантилена | 36 чел. | 19 чел. | 21 чел | 17 чел. | 13 чел. | 12 чел. | 12 чел. | ИТОГО:130 чел. |
| 3гр х 3,5 ч.**10.5 ч.** | 1гр.х3,5ч.**3.5ч.** | 2гр.х 3,5 ч.**7 ч.** | 1гр.х 3,5 ч.**3.5 ч.** | 1гр х 3.5ч**3.5ч.** | 1гр.х 4ч**4ч** | **32** часа |
| Музыкальный инструмент (комплексная) 125 чел  |
| 2.фортепиано | 30чел х1.545ч | 13 чел х 2ч26ч | 15 чел х 2ч30ч | 12чел х 2ч24ч | 10челх 2ч20ч | 9чел х 2ч18ч | 5чел х2ч10ч | 94/**173** |
| 3.аккордеон | 4челх1.5ч6ч | 3чел х 2ч6ч | 3чел х 2ч6ч | 1чел х 2ч2ч | 3чел х 2ч6ч | 1челх2ч2ч |  | 15/**28** |
| -ансамбль аккордеонистов |  | 2 | 2 |  | 2 |  |  | 9/**6** |
| 3.скрипка | 2чел х 2ч4ч | 3 чел х 2ч6ч | 3чел х 2ч6ч | 4чел х2ч8ч |  | 2чел х 2ч4ч | 2чел х 2ч4ч | 16/**32** |
| -ансамбль скрипачей |  | 1 | 1 | 14/**2** |
| -общий курс фортепиано |  |  | 3чел х 05ч1.5ч | 4чел х 05ч2ч |  | 1челх05ч05ч |  | 8/**4** |
| -музыкальная литература |  |  |  | 2 грх1ч2ч | 1грх1ч1ч | 1грх1ч1ч | 1грх1ч1ч | 49/**5** |
| -сольфеджио  | 3 гр.х 2 ч.6 ч. | 2гр.х 2 ч.4 ч. | 2гр.х 2 ч. 4 ч. | 2гр.х2 ч.4ч. | 2гр.х 2 ч.4 ч. | 1гр.х 2 ч.2ч. | 1гр.х 2ч2 ч. | 125/**26** |
| ИТОГО: | 71.5 | 49.5 | 56.5 | 45.5 | 36.5 | 31.5 | 19 | 255/308 |

**Группы общеэстетического отделения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  год обучения  программы | 1 | 2 | 3  | 4  | ИТОГОдетей/часов |
| 1.Театральная студия  |  |  |  | 8чел1грх5ч**5ч** | 8чел/**5ч** |
| 2. Конферанс. Ведение массовых мероприятий | 7 чел1грх4ч**4ч** |  |  |  | 7 чел/**4ч** |
| 3.Изобразительное искусство | 41 чел | 38 чел | 32 чел | 28 чел | 139 чел. /**24ч** |
| 3гр х 2ч**6ч** | 3гр х 2ч**6ч** | 2гр х3ч**6ч** | 2гр х3ч**6ч** |
| 4.Выскажись! (англ. язык) |  |  | 12чел1грх4.5**4.5ч** |  42чел3грх4.51грх6ч**13.5+6=19.5ч** | 54 чел/**24ч** |
| 5.Основы журналистики | 10 чел1грх6ч **6** час |  |  |  | 10 чел/**6**час |
| Итого : | **16** | **6** | **10.5** | **30.5** | 218чел/**63ч** |

**Группы дошкольного отделения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  группыпрограммы | Кол-во учащихся, групп, часов | уч-ся/часов |
| 1.Тоника (комплексная) 12 чел |
| Соловушка | 1грх2ч2 ч | 2 |
| Занимательное сольфеджио | 1гр х 2ч2ч | 2 |
| Итого по программе: 12чел**/4ч**  |
| 2.Азбука танца |  20 чел |  20чел**/ 2ч** |
| 1грх2ч2ч |
| ИТОГО  |  6ч | 32**/6 час** |
| Всего по плану комплектования |  |  **633уч-ся/ 443нед.часа** |

Концертмейстерские часы: ансамбль танца Морозко, Забава – 25ч. Хор- 9 часов, Муз. инструмент. Скрипка - 16 часов, Всего: 50 часов.